



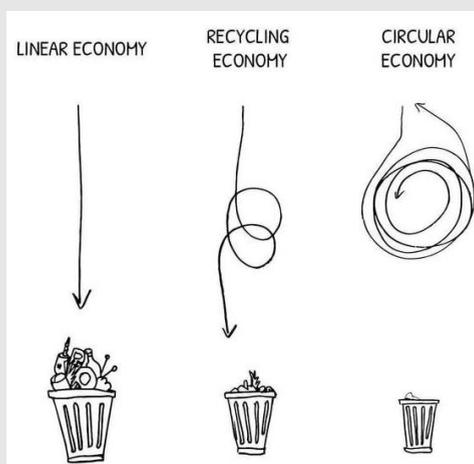
Full Circular Design, Business and Technology



Webinaire du 29 juin 2021



Le contexte du projet



L'économie circulaire permet l'optimisation des ressources et rompt avec le schéma traditionnel de production linéaire, qui va directement de l'utilisation d'un produit à sa destruction, auquel se substitue une logique de "boucle".



Le contexte du projet



L'économie circulaire est une économie dans laquelle:

- les produits et les matières conservent leur valeur le plus longtemps possible;
- les déchets et l'utilisation des ressources sont réduits au minimum;
- lorsqu'un produit arrive en fin de vie, les ressources qui le composent sont maintenues dans le cycle économique afin d'être utilisées encore et encore pour recréer de la valeur.

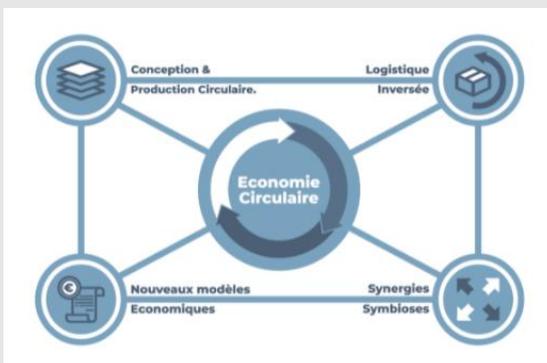
3



Le contexte du projet



4 axes de l'économie circulaire



- Conception et production circulaire
- Nouveaux modèles économiques
- Logistique inversée
- Symbioses industrielles

4



WANDERFUL.STREAM



- Valorisation des flux résiduels des PME situées dans l'Euregio en **nouveaux produits ou services circulaires**.
- Mise en place d'une dynamique multidisciplinaire **alliant technologie, développement commercial et design**.
- Projet alimenté par sept organisations partenaires.



5

WALLONIE DESIGN



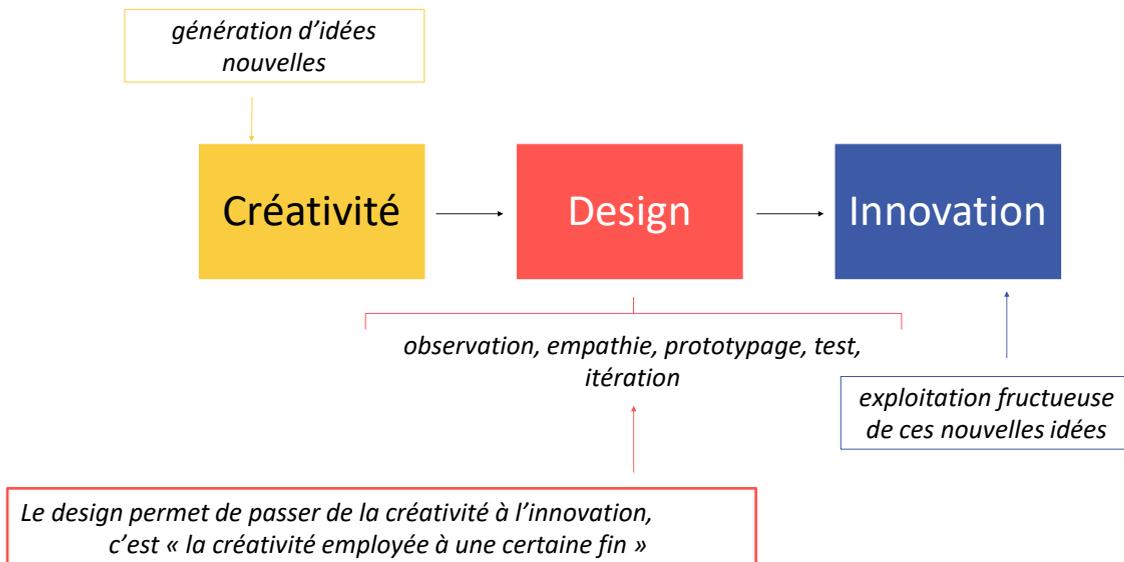
VISION

→ Faire du design un moteur de performance des entreprises en Wallonie

6 MISSIONS

- | **Faciliter l'intégration du design** dans les entreprises, les institutions et les pouvoirs publics wallons.
- | **Favoriser les échanges** entre les écoles et les entreprises pour améliorer l'adéquation des formations, aux besoins du marché.
- | **Stimuler le renforcement des compétences** des designers.
- | **Améliorer l'écosystème** du design en Wallonie et fédérer ses acteurs.
- | **Conseiller les décideurs** afin de faire du design, un facteur de croissance et de bien-être.
- | **Valoriser le design**, ses métiers, et les promouvoir.

7



8



WALLONIE DESIGN, C'EST 4 PÔLES DE TRAVAIL

Pour favoriser concrètement l'intégration du design

Expertise	Intégration	Promotion	Influence
<ul style="list-style-type: none"> > Entretien une connaissance pointue du design, de ses métiers, de ses innovations et des tendances > Les étudier > Transmettre le know-how au profit d'un développement économique durable 	<ul style="list-style-type: none"> > Orienter les entrepreneurs, les porteurs de projets et identifier les potentiels d'intégration du design > Déployer un réseau d'experts multidisciplinaire > Suivre et faciliter les collaborations 	<ul style="list-style-type: none"> > Valoriser les collaborations entreprises-designers > Souligner et promouvoir les plus-values du design > Développer une culture du design > Éveiller, sensibiliser et émouvoir par le design 	<ul style="list-style-type: none"> > Multiplier les stratégies en faveur du recours au design au travers des politiques d'innovation et de développement > Sensibiliser les opérateurs économiques et technologiques au potentiel du design > Appeler à la



QUELQUES ENTREPRISES SUIVIES PAR WALLONIE DESIGN



EKLO

EKLO est un outil de l'écosystème au service de l'écosystème.
Il est l'organisme d'accompagnement de référence pour la création et le développement de projets innovants et/ou à fort potentiel de croissance.
L'objectif d'EKLO est de favoriser et d'accompagner la transformation d'idées en activités économiques viables et durables.

SON ACTION SE TRADUIT À TRAVERS :

1

DES SERVICES D'ACCOMPAGNEMENT

2

DES SERVICES DE CONSULTANCE
SPÉCIALISÉS

3

DES INITIATIVES D'ANIMATION
ÉCONOMIQUE ET DE DÉVELOPPEMENT
D'ÉCOSYSTÈMES

EKLO est reconnu par la Commission européenne en tant que CEEI (Centre Européen d'Entreprise et d'Innovation).

CLIENTS

EKLO EST SPÉCIALISÉ DANS L'ACCOMPAGNEMENT DES SOCIÉTÉS INNOVANTES ET/OU A FORT POTENTIEL DE CROISSANCE. EKLO ACCOMPAGNE LES PROJETS ET ENTREPRISES À TOUS LES STADES DE DÉVELOPPEMENT.



Porteurs
de projets



Start-up
Spin-off



PME



Grandes
entreprises
et industries



Institutionnels



Fonds
d'investissement

SECTEURS

EKLO EST SPÉCIALISÉ DANS L'ACCOMPAGNEMENT DES SOCIÉTÉS INNOVANTES ET/OU A FORT POTENTIEL DE CROISSANCE ET NOTAMMENT DANS LES SECTEURS SUIVANTS :



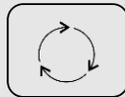
Life sciences



Technologies et sciences de l'ingénieur



Agroalimentaire



Economie circulaire et EFC



Industries culturelles et créatives

EXEMPLES D'ENTREPRISES ACCOMPAGNÉES SUR LA THÉMATIQUE DE L'EC





Objectifs



1

40 prototypes de produits ou services circulaires issus de la valorisation de déchets d'entreprises.

2

Méthodologie de recherches et développement basée sur l'**interdisciplinarité** et l'**approche STEAM**.

15



Mapping: identification des PME et des flux de déchets



- Cartographie et enquête en ligne
- Entretiens approfondis avec les PME
- Identification des besoins et des challenges



Le bootcamp: du challenge au concept



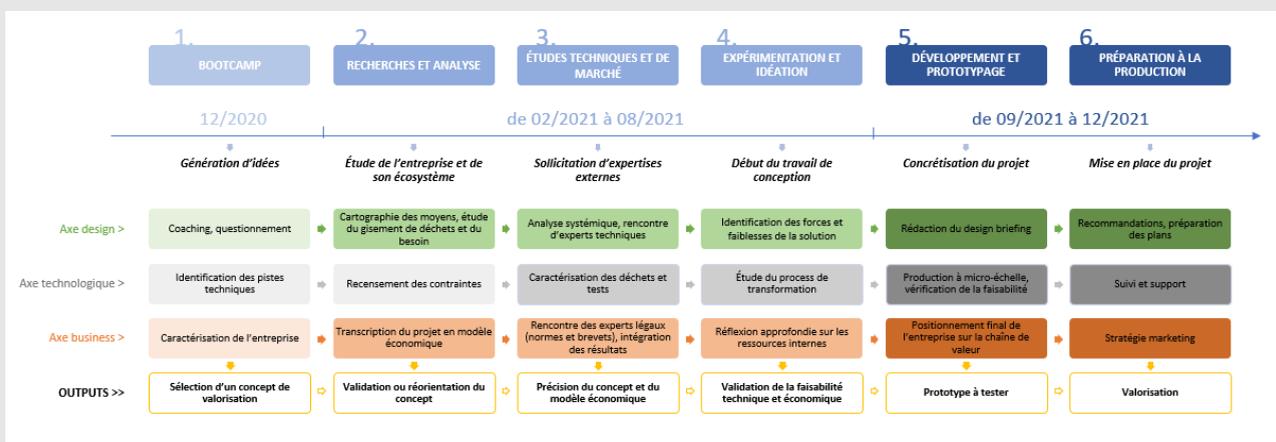
Session intensive de trois jours scénarisée à l'aide d'**outils et de méthodes de design thinking** afin de rapidement transformer des idées en solutions concrètes

- **Sélection d'entreprises** de la région liégeoise.
- **Équipes pluridisciplinaires** composées d'étudiants sous la supervision de designers et d'experts en technologie et business development.
- Formulation de **concepts circulaires** basés sur les flux résiduels des PME.
- Les concepts ont été présentés à un **jury externe** composé d'experts en économie circulaire.

17



Les parcours d'innovation: du concept au prototype



18



Les parcours d'innovation: cycle 2020 -2021



Parcours d'innovation Limbourg belge:

- Caisses à fruit & papier paraffiné – **BelOrta**
- Mélange de déchets provenant de la production de composite de quartz – **Diresco**
- Redesigning blueblocks - **Carman BT**
- Mobilier durable - **Indera** (groupe MECAM) et **Veldeman Bedding**



Parcours d'innovation Limbourg hollandais:

- Du marc de café au charbon actif – **Fashion Power**
- Transformation de déchets de coupe (mélange viscose et PET), qui pourraient éventuellement être transformés en filaments d'impression 3D – **Arion Group**

Parcours d'innovation Liège

- Chutes de tissus imprégnés avec fibres de carbone – **JDC Innovation**
- Chutes et rognures de papier intissé – **Ahlstrom Munsjö**
- Redesigning blueblocks - **Carman BT**
- Mobilier durable - **Indera** (groupe MECAM) et **Veldeman Bedding**



L'orthèse médicale



Entreprise



JDC Innovation fabrique des pièces en matériaux composites en fibre de carbone en utilisant des moules en autoclave pour le secteur aéronautique et de la défense.

Type de déchets retenu pour le projet

Tissus imprégnés de fibres de carbone

Challenge

- Identifier une solution permettant de
- Valoriser des déchets à haute valeur ajoutée
- Diversifier les activités de l'entreprise
- Rentabiliser le parc machine de l'entreprise.

Concept retenu lors du bootcamp

L'équipe a développé un concept modulaire d'orthèse pour le secteur médical ou sportif à partir de chutes de fibre de carbone.

Expertise

- Design : Philippe Swimberghe
- Technologie : identification des besoins et recherche de prestataires
- Business: EKLO





L'isolant



Entreprise



Ahlström-Munksjö fabrique des solutions à base de fibres (papier intissé, tissu en fibre de verre, filtres, ...).

Type de déchets retenu pour le projet

Papier intissé

Challenge

Identifier une solution permettant de

- Valoriser une quantité importante de déchets de papier (+/- 500t/an)
- Se baser sur les propriétés du papier intissé (thermiques ou acoustiques)
- Nécessitant un processus de transformation simple

Concept retenu lors du bootcamp

L'équipe a développé une solution d'isolation de type Thermofloc à base de déchets de papier intissé.

Expertise

- Design : EXBAL sprl
- Technologie : identification des besoins et recherche de prestataires
- Business: EKLO



21



L'allume-feu



Entreprise



- **L'atelier Les Gailletes** est une entreprise de travail adapté active dans le conditionnement et la logistique, dans le bois et la menuiserie, dans le métal et le plastique, dans la construction et l'assemblage.
- **Pacarbel** est une entreprise qui fabrique des rouleaux, nappes, pliées et chemins de table.

Type de déchets retenu pour le projet

Sciure de bois - Papier non recyclé

Challenge

Identifier une solution permettant de

- Développer une nouvelle activité pour Les Ateliers les Gailletes
- Valoriser à moindre coûts les déchets de papier de Pacarbel

Concept retenu lors du bootcamp

En utilisant du papier compressé et de la sciure, l'équipe a développé un concept d'allume-feu pouvant être fabriqué par le personnel de cette entreprise de travail adapté (process adapté et low tech).

Expertise

- Design : Studio Hier
- Technologie : identification des besoins et recherche de prestataires
- Business: EKLO



22

Les intervenants



Niels Delbrassine
Quality Manager



Patrick Schyns
Quality and Security
Manager



Thomas Billas
Designer

HIER



Nicolas Schils
Consultant en business
Réfèrent bas carbone -
économie circulaire

EKLO



Par Niels Delbrassine
Quality Manager



CONDITIONNEMENT
BOIS
MÉTAL
CONSTRUCTION
ASSEMBLAGE

LES atelier
GAILLETTES asbi
La Solution Adaptée

Les Gaillettes

- Entreprise de Travail Adapté (ETA)
- Une entreprise comme une autre vis-à-vis de ses clients
- Une multitude d'activités et des solutions sur mesure



CONDITIONNEMENT
BOIS
MÉTAL
CONSTRUCTION
ASSEMBLAGE

LES atelier
GAILLETES asbl
La Solution Adaptée

Pourquoi le projet Stream ?

- Permettre à notre personnel de travailler sur un projet présentant une valeur-ajoutée différente.
- Accélérer notre transition vers l'économie circulaire en profitant d'une approche multidisciplinaire.
- Dynamiser la synergie régionale.





Par Patrick Schyns
Quality and security manager



WHO WE ARE

Tablecover and tablerunner
manufacturer

Turnover : 8.000.000€

Family run company since :
1930

Percentage export : 90%

Managing director : Philippe
CLOSON

Private Label experience

Number of employees : 38

BRC and FSC certified

21 June 2021

PACARBEL S.A.

2



WHERE WE ARE

MANUFACTURINGS PLANT AND HEADQUARTER

- +/- 7500 M²
- ONE SITE
- NEAR GERMAN AND DUTCH BORDER



21 June 2021

PACARBEL S.A.

3



HOW WE DO



21 June 2021

PACARBEL S.A.

4



HOW WE DO



21 June 2021

PACARBEL S.A.

5



WHAT WE OFFER

Napkins



Tablecovers



Plates



Tablerunners

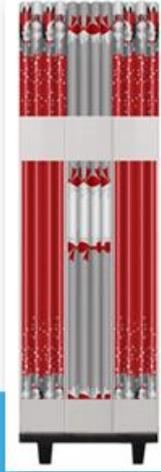
21 June 2021

PACARBEL S.A.

6



WHAT WE OFFER



21 June 2021

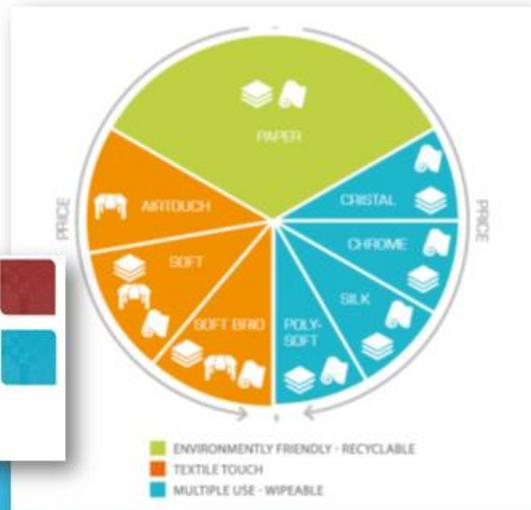
PACARBEL S.A.

7



OUR RANGE

- A QUALITY FOR ALL APPLICATIONS
- ONE OF THE LARGEST RANGE ON THE MARKET
- THE ENTIRE RANGE IS FOOD-CONTACT COMPLIANT



21 June 2021

PACARBEL S.A.

8



PAPER (RECYCLED)

FEATURES

100% recycled paper		Resistance	Dimensions: as required
80 cm	90 cm	100 cm	118 cm

PACKAGING



COLOURS



FINISH

The embossed or damask finishes bring a nice decorative touch to your table.



21 June 2021

PACARBEL S.A.

9



POLYSOFT

FEATURES

PE laminated film	Non-woven		Resistance	+++
90 cm	118 cm	140 cm	Reusable	

PACKAGING



COLOURS



FINISH

A non-woven film-wrapped waterproof product which is wipeable and long lasting.



21 June 2021

PACARBEL S.A.

12



REFERENCES

AUCHAN

DELHAIZE

CORA

PROCOS

SYSTEME U

ALDI

INTERMARCHE

GABBIANO

COLRUYT

SWAN MILL

CARREFOUR

TEDI

21 June 2021

PACARBEL S.A.

14



250 000 TONNES DE MATIERES PREMIERES ET 8 ET 10% DE DECHETS, SOIT ENVIRON 200 TONNES PAR AN.

DECHETS:

- 100 tonnes en fibres de cellulose et matières plastiques
- ✓ 100 tonnes en fibres brutes de papier

L'ensemble de ces déchets sont évacués par une société agréée.

Notre action principale sur les déchets se porte sur l'optimisation des processus de production. Toutefois, cette action est limitée par les exigences de rapidité de la grande distribution.

21 June 2021

PACARBEL S.A.

15



QUALITE / ETHIQUE ET AMELIORATION CONTINUE

L'amélioration continue étant l'essence même de notre système qualité et des exigences de notre marché, nous sommes donc amené à nous impliquer différemment dans la recherche de pistes de progressions afin d'élargir notre responsabilité dans la gestion des déchets.

21 June 2021

PACARBEL S.A.

16



C'EST POURQUOI, LE PROJET STREAM REpond PARFAITEMENT A NOS BESOINS.

Ce projet étant mené de façon multidisciplinaire et en circuit court avec une entreprise de la région, nous pensons qu'il va nous donner un maximum de chance de progresser et de faire évoluer notre approche environnementale.

21 June 2021

PACARBEL S.A.

17



THANK YOU

21 June 2021

PACARBEL S.A.

18

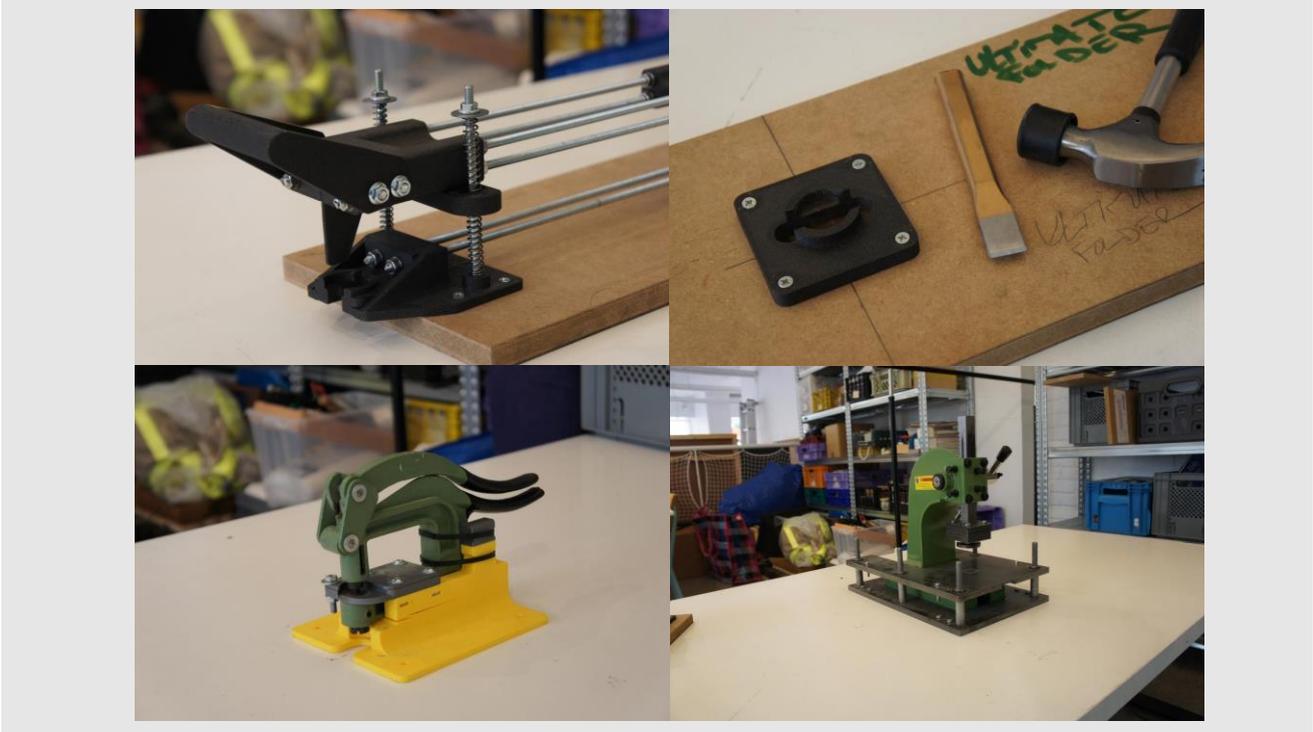


Par Thomas Billas
Designer

HIER

HIER







Par Nicolas Schils

Consultant en business

Référent en matière bas carbone et en
économie circulaire

EKLO



SOWALFIN
ECO-TRANSITION

EKLO

Les challenges d'un nouveau produit/service ?

- Le positionnement / la réponse à un besoin du futur client
- Marketing et mise sur le marché
- Les canaux de distribution

Wanderful Stream ?

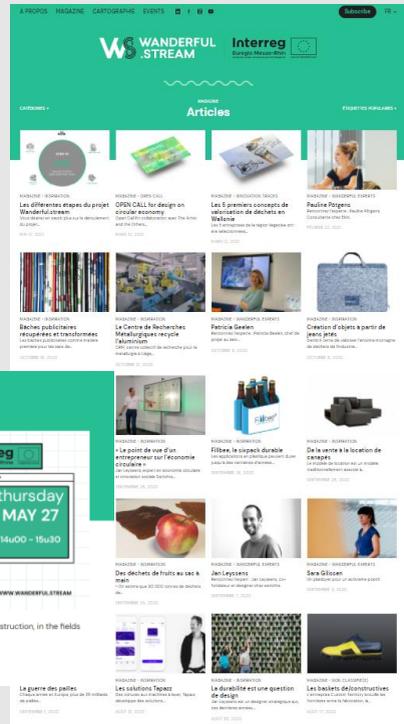
- Un regard "out of the box"
- Des experts thématiques : design, financier, marché, etc.
- Un accompagnement orienté projet

Etat d'esprit d'une PME pour valoriser ses déchets ?

- Volonté d'innover
- Volonté d'aller vers un développement plus "durable"
- Capacité à déléguer



“ Le site web du projet wonderful.stream sera une **plateforme de connaissances** sur l'économie circulaire dans l'Euregio.



Calendrier 2021-2022





Comment passer à l'action?



- Cartographie en ligne :
www.wanderful.stream/fr/mapping/

- Contact entreprises :

EKLO

Pauline Pötgens
p.potgens@eklo.be

- Contact designers :



WALLONIE DESIGN

Sara Boxus
sara.boxus@walloniedesign.be

51

Merci pour votre participation !

WS WANDERFUL .STREAM

Interreg
Euregio Meuse-Rhine




WALLONIE DESIGN

EKLO

 **pacarbel**
made for your table

 **LES GAILLETTES**
La Solution Adaptée

HIER