

Le projet Wanderful.Stream : une approche innovante pour concrétiser l'économie circulaire en entreprise



WANDERFUL.STREAM EST UN PROJET INTERREG QUI CONSISTE À METTRE EN PLACE UNE DYNAMIQUE MULTIDISCIPLINAIRE ALLIANT TECHNOLOGIE, DÉVELOPPEMENT COMMERCIAL ET DESIGN AU SERVICE DE LA TRANSITION CIRCULAIRE DES PME. PARMIS LES OBJECTIFS DU PROJET FIGURE LA CRÉATION DE 40 PROTOTYPES DE PRODUITS OU SERVICES CIRCULAIRES ISSUS DE LA VALORISATION DE DÉCHETS D'ENTREPRISES !

LE DÉVELOPPEMENT DE NOUVELLES OPPORTUNITÉS COMMERCIALES CIRCULAIRES EST EN EFFET UN VÉRITABLE DÉFI ÉCONOMIQUE POUR LES ENTREPRISES DE TOUS LES SECTEURS. CELLES QUI DISPOSENT DE FLUX RÉSIDUELS/DÉCHETS PEUVENT TROUVER DANS WANDERFUL.STREAM UNE AIDE PRÉCIEUSE À LA CONCRÉTISATION FUTURE DE PROJETS ISSUS D'UNE MASSE DE DÉCHETS AUPARAVANT NON IDENTIFIÉE COMME VALORISABLE.

■ par Olivier CAPPELLIN

Le design au cœur des futurs produits et services circulaires

Le projet est structuré en plusieurs étapes. Une des étapes-clés est l'organisation d'un "bootcamp", une session intensive de 3 jours scénarisée à l'aide d'outils et méthodes de *design thinking* afin de transformer des idées en solutions concrètes.

En automne 2020, 5 entreprises de la région liégeoise ont été sélectionnées pour participer au *bootcamp* en ligne visant l'élaboration de concepts originaux de valorisation sur base des challenges spécifiques à leurs activités ou leur secteur : JD'C Innovation, Ahlstrom-Munksjo, Pacarbel, Les Ateliers Jean Del'cour et L'Atelier Les Gaillettes.

La méthode de travail proposée à ces entreprises s'appuie sur la formation d'équipes multidisciplinaires, composées d'étudiants en design industriel (ESA St Luc Liège) et en entrepreneuriat (HEC Advisory), sous la supervision de designers et avec



les apports ponctuels de différents experts en technologie et d'experts business development de chez Eklo.

Les projets en développement

Suite à ce premier *bootcamp*, 4 entreprises ont vu leur concept sélectionné pour être développé en prototype. Étape après étape, Ahlstrom-Munksjo, Pacarbel, JD'C Innovation et L'Atelier Les Gaillettes suivent, depuis avril dernier, un parcours d'innovation bien tracé par les partenaires de *Wanderful.Stream*.

Chacune, selon ses ressources internes et le gisement de déchets dont elle dispose, avance à son rythme, accompagnée par un designer et l'équipe d'EKLO pour intégrer les axes techniques, design et business nécessaires à la mise sur pied de son projet de valorisation.



EN EFFET, CES 3 EXEMPLES CONCRETS DEVRAIENT INSPIRER BIEN D'AUTRES ENTREPRISES À L'AVENIR !

PARCOURS 1 : Exploration du potentiel d'un déchet à haute valeur ajoutée pour JD'C Innovation

JD'C Innovation est une PME à finalité sociale active dans la conception et la fabrication de pièces en matériaux composites pour les secteurs de l'aéronautique, de la défense et de l'automobile. La structuration de pièces autoclavées en bâches sous-vide génère des déchets de polyéthylène, de fibre de carbone et de fibre de verre, issus de la découpe des matières premières.

C'est la démarche de certification environnementale, alliée à une demande croissante des clients, ainsi qu'une volonté de diversification de ses activités qui ont provoqué dans le chef de l'entreprise une réflexion sur la manière de retravailler et valoriser ces déchets de haute valeur. A l'heure actuelle 2 options se présentent à l'entreprise : soit poursuivre l'idée initiale de développement d'un produit qui lui est propre, soit créer une pièce d'équipement qui s'intégrerait dans la chaîne de valeur d'un produit d'une autre entreprise. Plusieurs secteurs d'application intéressants répondant aux contraintes spécifiques de ce projet ont, de ce fait, été identifiés (articles de sport, outillage, drones, robotique, musique, accessoires de décoration d'intérieur...).



PARCOURS 2 : Valorisation de tous les intrants du processus de production avec Alhstrom-Munksjö

L'entreprise située à Malmedy produit 80 sortes de papier intissé, parmi lesquels du papier peint haut de gamme et des filtres destinés au secteur de l'automobile. 12.000 tonnes de bobines sortent ainsi de l'usine chaque année, générant près de 427 tonnes de déchets dont l'entreprise étudie depuis quelques mois le potentiel de valorisation en panneaux d'isolation destinés au secteur de la construction. Une perspective qui lui permettrait d'éviter, à terme, quelques dizaines de milliers d'euros en dépenses liées à l'élimination de ces déchets !



PARCOURS 3 : Au-delà de la valorisation des déchets, un projet social et collaboratif avec Les Ateliers les Gaillettes et Pacarbel

Dans le cadre de ce parcours d'innovation, ces sociétés voisines collaborent pour produire des blocs allume-feux conçus à partir des gisements de déchets des deux entreprises : la sciure de bois produite par l'Atelier Les Gaillettes, et les déchets de papiers recyclés et compressés de Pacarbel.

"Le projet des allume-feux démontre que tout type d'entreprise, quelle que soit sa taille, son secteur ou son modèle économique, a la capacité de se lancer dans une démarche circulaire et profiter de synergies vertueuses à l'échelle locale. La collaboration entre Pacarbel et Les Gaillettes démontre qu'il est possible de sortir de ses sentiers battus en osant diversifier ses activités !" Nicolas Schils, chargé d'études et référent bas carbone – économie circulaire chez EKLO

En effet, ces 3 exemples concrets devraient inspirer bien d'autres entreprises à l'avenir ! ■



INTÉRESSÉS PAR LA DÉMARCHÉ ?

Une nouvelle sélection d'entreprises est en cours pour lancer un nouveau cycle 2021- 2022 ("bootcamp" + parcours d'innovation). Vous trouverez toutes les informations utiles via www.wanderful.stream/fr/.

N'hésitez pas à contacter Sara BOXUS sara.boxus@walloniedesign.be ou Pauline POTGENS p.potgens@eklo.be pour plus d'informations sur le projet.

